



Journée d'étude

Pratiques
de l'oubli
en musique :
mémoires,
politiques,
patrimonialisations

mardi
9 avril 2019

MISHA

5 allée du Général Rouvillois
Strasbourg
salle de conférence
entrée libre



Département d'études **néo-helléniques**

Faculté des langues

Université de Strasbourg

Programme

Musique, oubli et politique

- 9h30 Accueil des participants.
Mot d'accueil par Irini Tsamadou-Jacoberger, directrice du GEO-
EA 1340.
- 10h-10h40 **La thématique de l'oubli dans la chanson française**
Didier Francfort (Professeur, Université de Nancy)
- 10h40-11h20 **Lutter contre l'oubli et la colonisation musicale du monde ?
La Collection Unesco de musique traditionnelle**
Anaïs Fléchet (MCF, Université de St-Quentin-en-Yvelines, IUF)
- 11h20-11h40 Pause
- 11h40-12h20 **Enregistrer les musiques traditionnelles en Grèce : les oublis
"nécessaires" pour entretenir la mémoire**
Maria Zerva (MCF, GEO – Université de Strasbourg)
- 12h20-13h **Silence des photographies, mémoire des musiques en Grèce.
Un parcours dans les images musicales de Kostas Balafas et
Nikos Economopoulos**
Christophe Corbier (CR, CNRS – IReMus) et Vassiliki Mavroidakou
(CMN – Villa Kérylos, Beaulieu-sur-mer)
- 13h-14h30 Déjeuner

Les enregistrements discographiques entre mémoire et oubli

- 14h30-16h **Table ronde : Compagnies phonographiques, enregistrements
et pratiques musicales : une mémoire à reconfigurer ?**

Avec la participation de Panagiota Anagnostou (post-doctorante,
Université de Strasbourg), Thomas Henry (collectionneur) et
Georges Kokkonis (Professeur, Université de Ioannina, Grèce).
- 16h-16h20 Pause
- 16h20-16h40 **Intermède musical avec les disques 78 tours** de Thomas Henry
- 16h40-18h **Projection** d'un extrait (durée : 25 minutes) du film documentaire
en production **Columbia, l'odyssée unique d'une fabrique des
disques** de Louis-Davis Brozzetti et Cyril Plotnikoff (sortie prévue
pour 2020). Productions Logarythm.
Introduction du film et discussion avec la présence d'un des réali-
sateurs, Louis-Davis Brozzetti.
- 18h Conclusions

Comité d'organisation

Panagiota Anagnostou (GEO EA 1340 – Université de Strasbourg) :
p.anagnostou@unistra.fr

Christophe Corbier (CNRS – IReMus UMR 8223) :
christophe.corbier@cnrs.fr

