

Dans le cadre du programme  
**IDEX Plateforme pour les Langues et le Théâtre à l'Université de Strasbourg**  
**Orient-Occident XXI<sup>e</sup> siècle**  
2013-2016

le Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques (G.E.O. - EA 1340) et  
le Département d'études néo-helléniques

vous invite

à la conférence de

**Gilles DECORVET**

Université de Genève

**mercredi 26 mars 2014 à 14h**  
**au Patio, bâtiment 4, 2<sup>ème</sup> étage, salle 4202**

**Du livre à la scène : comment adapter un roman pour le  
théâtre ?**

Gilles Decorvet est à la fois conteur, comédien, traducteur littéraire (de grec moderne en français) et enseignant de linguistique française à la Faculté de traduction et d'interprétation de l'université de Genève. En tant que traducteur, il a contribué à faire connaître en France des auteurs grecs de premier plan, comme Nicos Panayotopoulos aux éditions Gallimard, Takis Théodoropoulos chez Actes Sud, Eugène Trivizas ou Georges Vizyinos. Par ailleurs, il est l'auteur d'une pièce de théâtre, *Zorba*, qui est « fidèlement inspirée » du célèbre roman de Nikos Kazantzaki *Alexis Zorba*.

Entrée libre